

## Diciembre08- Antonio aparecida, orgullo gitano

### Antonio aparecida, orgullo gitano

Un año hace que Antonio Macías Flores El Aparecida presentó en público su disco Luna flamenca. Fue en San Roque, la ciudad donde nació cuarenta y tantos años atrás y a la que, en buena medida, dedica el contenido de esta obra, entre fuentes de María España y caminitos del canelo, que da título a una impresionante soleá por bulería. Lamentablemente la calidad de este trabajo -el segundo disco editado por la Fundación Municipal de Cultura Luis Ortega Bru en su colección Cantaores Sanroqueños-Aula Perico Montoya-- no ha tenido la divulgación que hubiera merecido.

Como asegura Daniel Giraudo El Agüelo, el músico argentino que no sólo asume la guitarra, la percusión en los conciertos de El Aparecida, sino la producción artística de esta obra, se trata de una &ldquo;biografía sonora&rdquo; del cantautor, que cuando apenas contaba 15 años de edad empezó a pelear por el arte, cantando de atrás en tablaos madrileños como El Corral de la Pacheca, Café de chinitas, Los Cabales, Las Cuevas de Nemesio o Las Brujas. Eran tiempos en los que su carrera se cruzaba sobre las tablas con nombres como los de Camarón de la Isla, Turroneiro, Juanito Villar o Pansequito.

El álbum reúne diez piezas -tangos, tanguillos, rumbas, bulerías e incluso una nana de las recopiladas por Manuel de Falla- grabadas a lo largo del último periodo de su trayectoria artística, desde 1996 a la actualidad. Ello provoca una diversidad de registros que, lejos de provocar disonancias, reflejan la evolución de su propia voz y de sus atmósferas musicales, imponiéndose siempre la elegante sobriedad de los acompañamientos más sencillos pero no por ello más simples, frente a los arreglos más elaborados. Entre otros músicos, los créditos del disco incluyen los nombres de José Andrade, Daniel Casares, Chico Fargas, Josefa Macías, Dolores Flores, Ana Montoya o Francisco Flores. Y en la composición de los temas, figuran los nombres de Morenito de Illora, Salvador Andrade y el propio Daniel Giraudo.

Casado con la bailaora Carmen Moncada, su garganta ha recorrido numerosos países y no es el primer disco de El Aparecida -que heredó dicho nombre del que recibía su madre, que supo sacar adelante a una familia numerosa y que hubo de afrontar la temprana muerte de un hijo-, ya que con anterioridad ha colaborado en obras como Riquezas, firmada por el tocao Juan Martín, habitualmente afincado en Londres. Pero, desde luego, en la muestra más rotunda de su estética cantora y, sobre todo, de su condición de orgullo gitano, a la que hace alusión en varias letras. Y de lo que viene haciendo bandera a lo largo de su vida.

Juan José Téllez

## FIAMENCO EN LAS PEÑAS

Sociedad  
del cante grande de algeciras

Avenida de la Cañá, 37.  
Telf: 617 84 38 40. Fundada en 1970 por Antonio Rubio.

Viernes  
5, a partir de las 22.00 horas

encarnita anillo

Actuación de la cantaora gaditana Encarnita Anillo,  
que estará acompañada por la guitarra de Manuel Valencia.

Agencia Andaluza para el Desarrollo del  
Flamenco, de la Junta de Andalucía.

peña  
flamenca fosforito

C/  
Consuelo, 9. Los Barrios.

Sábado  
13, a partir de las 20.00 horas

zambombá flamenca

peña  
flamenca cultural Linense

C/ Consuelo, número 9. La  
Línea. Teléfono: 956 175478.

Viernes  
5, a partir de las 22.00 horas

encuentro de coros navideños

Sábado  
6, a partir de las 22.00 horas

noche de convivencia de los socios

Miércoles  
31

fiesta de fin de año

asociación  
cultural peña flamenca  
sanroqueña

C/  
Camino Viejo de Gaucín, 30 (bajos del Bar Miguel).

Telf: 956 78 08 78- 616 685707.

Viernes  
12, a partir de las 22.30 horas

paco torrejón

Actuación del cantaor Paco Torrejón, con la guitarra de Lalo Macías.

jerez

Visita la web de flamenco de el boletín de Jerez [www.boletindejerez.com/flamenco.html](http://www.boletindejerez.com/flamenco.html)

cádiz

## FEDERACIÓN PROVINCIAL DE PEÑAS FLAMENCAS DE LA PROVINCIA DE CÁDIZ

C/Venerable Vargas, 7 - 5ºH

Tel. 617 233 225 - 696 463 154

### PEÑA PEPE ALCONCHEL

Pago de San José

PEÑA FLAMENCA "TIO JOSÉ DE PAULA";

Local Social de la Peña: C/Merced, 13

Tel. 956 168 637 - 956 320 196 de 10:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 hh

### PEÑA DE LA BULERÍA

C/ Empedrada, 20 (gratuito)

[http://es.geocities.com/flamenco\\_andaluz/](http://es.geocities.com/flamenco_andaluz/)